

IL MUSEO GALILEO IN MUSICA

- Museo Galileo, Sala XI - *Lo spettacolo della scienza* -

Emma Alessi Innocenti, soprano

Andrea Benucci, tiorba e liuto

Giacomo Benedetti, clavicembalo

L'ARMONIA DELLE SFERE

Cristofano Malvezzi (1547 – 1597) *Sinfonia I* - Clavicembalo e Tiorba

Emilio De Cavalieri (1550 – 1602) testo di Giovanni Bardi, da *I Intermedio*, “Dalle più Alte sfere” - Soprano, Tiorba e Clavicembalo

IL MARE

Cristofano Malvezzi (1547 – 1597) testo di Ottavio Rinuccini, da *V Intermedio*, “Io che l’onde raffreno” - Soprano, Tiorba e Clavicembalo

Vincenzo Galilei (1520-1591) da *Intavolatura di liuto*, “Gagliarda Calliope” – Liuto

LE STELLE

Giulio Caccini (1551 – 1618) testo di Ottavio Rinuccini, da *Le Nuove Musiche*, “Sfogava con le stelle” - Soprano, Tiorba e Clavicembalo

Vincenzo Galilei (1520-1591) da *Intavolatura di liuto*, “Gagliarda Urania” - Liuto

Girolamo Frescobaldi (1583-1643) *Aria detta la Frescobalda* – Clavicembalo solo

IL SOLE

Girolamo Frescobaldi (1583-1643) dal *Primo libro d’arie musicali*, “Voi partite mio Sole” - Soprano, Tiorba e Clavicembalo

Claudio Monteverdi (1567-1643) dalla *Selva Morale et Spirituale*, “Laudate Dominum” - Soprano, Tiorba e Clavicembalo