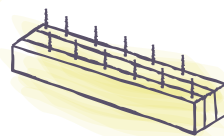
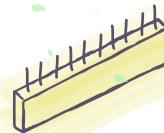
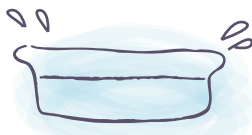


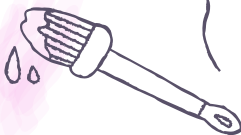
I MATERIALI CHE CI SERVONO

- colori acrilici da belle arti
- 3 pennelli medi setole dure (perfetti quelli da stencil)
- Shampoo ph neutro
- fogli di carta
- vaschetta leggermente più grande del foglio
- colla per carta da parati
- acqua distillata
- un bicchiere per ogni colore
- cera per pavimenti
- cucchiaio di metallo



...PER I PETTINI (facoltativa)...

- 4 strisce di cartoncino espanso di 5 mm di spessore per la lunghezza della bacinella
- stuzzicadenti
- colla vinilica



PREPARAZIONE DELLA COLLA (le dosi sono relative a una vaschetta 20x30):

- sciogli in una bacinella 1 litro di acqua distillata e 8g di colla versala a pioggia girando delicatamente per non fare grumi
- fai riposare la colla per almeno 5 giorni

PREPARAZIONE DEI COLORI:

- diluisci 5 parti di acqua distillata e 1 di shampoo fai riposare la soluzione saponosa
- in un vasetto miscela 1 parte di colore, 1 di soluzione saponosa e 1 spruzzatina di cera

PICCHIETTARE I COLORI:

- metti la colla nella vaschetta
- inzuppa il pennello nel colore eliminando un po' l'eccesso
- tenendolo morbido tra la punta delle dita battilo sul manico del cucchiaio in modo da schizzare tutta la superficie dell'acqua
- ripeti il procedimento con tutti i colori



I PETTINI (facoltativa):

- pettine per l'effetto "Missoni" in una striscia di cartoncino infila degli stuzzicadenti per metà della loro lunghezza alla distanza di 5mm l'uno dall'altro
- pettine per l'effetto Coda di Pavone incolla le 3 strisce di cartoncino e infila degli stuzzicadenti per metà della loro lunghezza a zigzag a 1cm di distanza

PETTINARE LA COLLA:

- prendi il primo pettine affonda solo le punte degli stuzzicadenti, passalo in senso verticale e orizzontale sulla superficie dell'acqua
- prendi il secondo pettine e muovilo a zig zag solo in un senso

IL GRAN FINALE

appoggia un lato del tuo foglio sulla superficie dell'acqua

- lentamente adagia anche il resto del foglio facendo in modo che non si creino bolle d'aria tra l'acqua e il foglio
- prendi gli angoli del foglio e con un movimento delicato ma deciso, struscialo sul bordo della vaschetta per eliminare il colore non assorbito dalla carta

TIPS AND TRICKS

la preparazione del colore è la parte più delicata del processo,

- se il colore tende ad affondare aggiungi la miscela col sapone
- se il colore si allarga troppo sulla superficie dell'acqua spruzza un altro po' di cera
- se nella tua creazione vuoi mettere il colore bianco ti basterà inzuppare il pennello nell'acqua

