

# FABRIQUONS UN COR D'HARMONIE



## BOÎTE À OUTILS

- UN TUYAU D'ARROSAGE OU GAINÉ ÉLECTRIQUE (ENVIRON 110 CM DE LONGUEUR)
- UN ENTONNOIR
- DU RUBAN ADHÉSIF OU COLLIER DE SERRAGE
- UNE BOUTEILLE EN PLASTIQUE

1

ENROULE LE TUBE 2 FOIS SUR LUI-MÊME

2

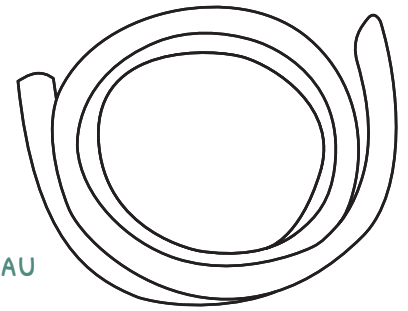
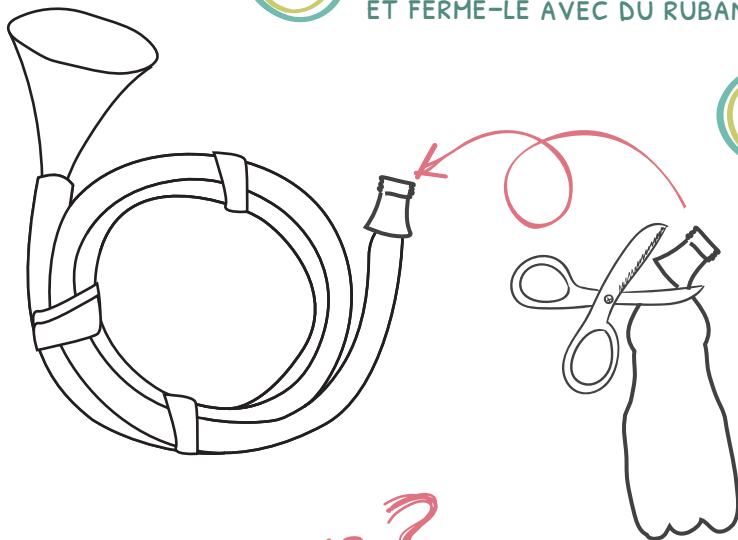
FERME-LE AVEC DU RUBAN ADHÉSIF

3

INSÈRE L'ENTONNOIR DANS L'EXTRÉMITÉ DU TUYAU ET FERME-LE AVEC DU RUBAN ADHÉSIF

4

COUPE LE GOULOT DE LA BOUTEILLE. INSÈRE-LE DANS L'AUTRE EXTRÉMITÉ DU TUYAU. FERME-LE AVEC DU SCOTCH



LE SAVIEZ-VOUS ?

À L'ORIGINE ON JOUAIT LE COR LORSQUE L'ON MONTAIT À CHEVAL:

LE CORNISTE TENAIT SON BRAS AUTOUR DU COR  
EN ATTRAPANT LE TUYAU À PROXIMITÉ DE L'EMBOUCHURE.  
L'AUTRE MAIN ÉTAIT LIBRE POUR ARRÊTER LE CHEVAL



DÈS LE VIIÈME SIÈCLE AV. J.-C. IL ÉTAIT UTILISÉ POUR LES APPELS AUX ARMES ET IL ÉTAIT OBTENU À PARTIR DE CORNES DE BÉTAIL. AU MOYEN-ÂGE ON L'UTILISAIT SURTOUT POUR LA CHASSE, C'ÉTAIT ALORS UN TUYAU MÉTALLIQUE REPLIÉ PLUSIEURS FOIS SUR LUI-MÊME, AVEC UNE LARGE OUVERTURE FINALE.

LES TOUCHES CARACTÉRISTIQUES DU COR ONT SEULEMENT ÉTÉ AJOUTÉES AU XIXÈME SIÈCLE, CE QUI PERMET À L'INSTRUMENT D'OBTENIR DIFFÉRENTES COMBINAISONS MUSICALES.